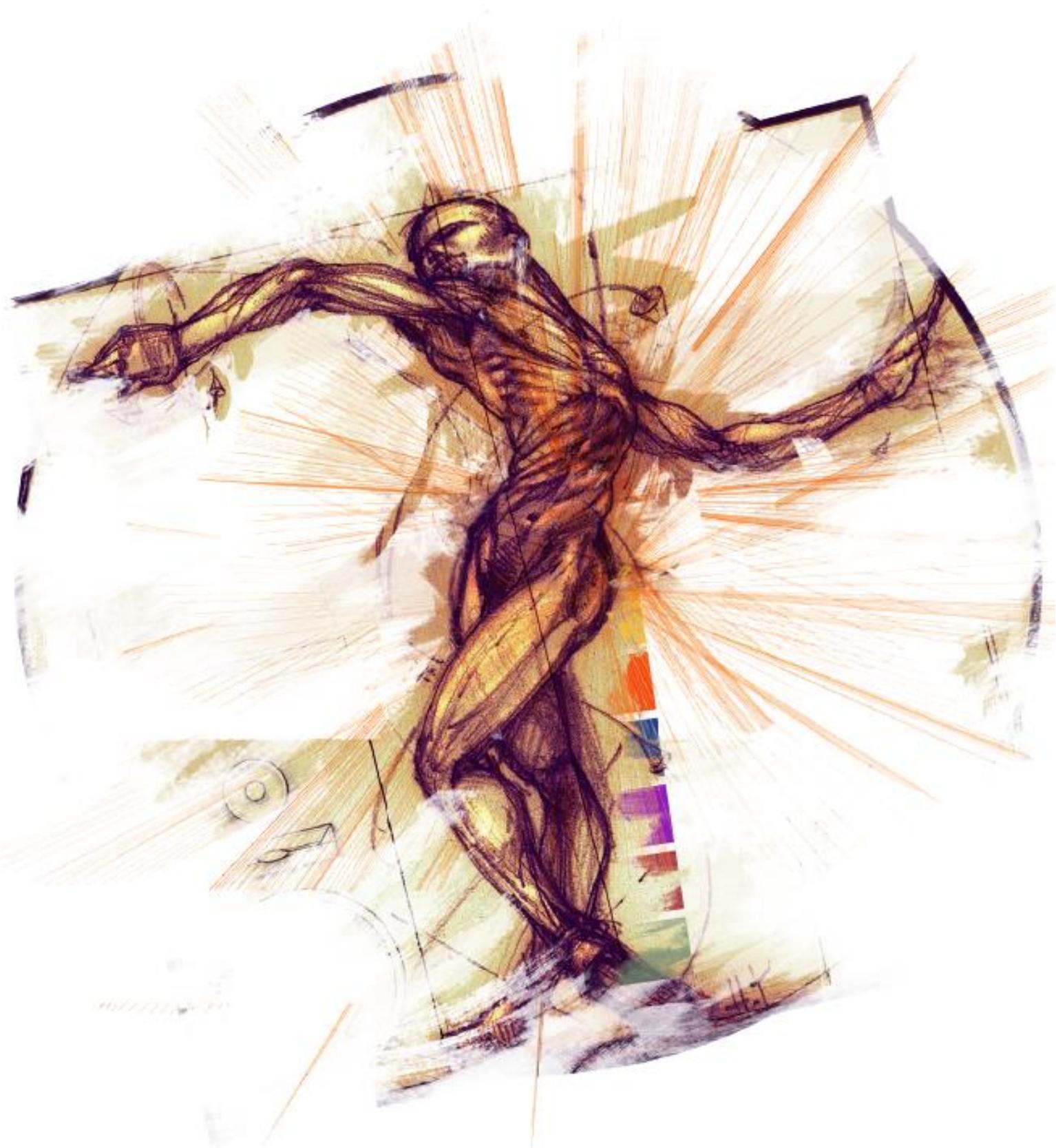


**JUSTE DEBOUT SCHOOL**  
PROGRAMME DE FORMATION PROFESSIONNELLE





PROGRAMME  
DE FORMATION  
PROFESSIONNELLE

## I- LES MODULES DE DANSE

A- La Formation du danseur module long

B- La Formation du danseur module Intermédiaire

C- La formation du danseur : Les modules courts

## II- LES AUTRES FORMATIONS

Les COURS OPEN

# I - Présentation de la formation

## Objectifs :

- Préparation au Battle
- Maîtrise lexicale et terminologique des danses hip hop
- Connaissance historique des arts de la culture hip hop
- Perfectionnement de la technique du danseur et élargissement de son répertoire technique via l'initiation à d'autres danses (danse classique, danse africaine, claquettes...)
- Identification du mouvement dansé afin de permettre à l'élève de construire son propre mouvement et de développer sa créativité
- Découverte du travail chorégraphique grâce à la rencontre de chorégraphes hip hop à l'univers singulier
- Acquisition des connaissances juridiques et légales du cadre professionnel du danseur hip hop
- Aide à l'insertion professionnelle (mise en relation entre professionnels et danseurs, réalisation de presse book, vidéo book...)

La Formation se déroule sur 3 ans, chaque année la rentrée a lieu en octobre et les cours se déroulent jusqu'en juin (cours du lundi au vendredi de 10h00 à 17h00). Le passage en année supérieure est subordonné à la réussite aux évaluations en cours de formation ainsi qu'à l'examen de fin d'année. Le volume horaire se décompose comme suit :

**- Année 1 : 700 heures - Année 2 : 700 heures - Année 3 : 500 heures**



## Les Modules de danse

Toutes les formations sont accessibles uniquement sur audition.

### A- La Formation du danseur module long

#### Contenu de la formation

##### **ANNEE 1 : formation du Danseur**

La première année est surtout basée sur la maîtrise des techniques fondamentales des danses hip-hop, de son champ lexical et historique.

640 heures : Cours techniques, 128 heures dans chaque style :

- Locking
- Popping
- Bboying
- Hip hop
- House dance

60 heures: Classique, Danse africaine, Modern Jazz, Jazz Rock, Claquettes, Histoire de la musique, AFCMD, Anatomie, Diététique.

---

##### **ANNEE 2 : formation de l'interprète**

Perfectionnement de la technique et ouverture à d'autres styles de danse. Connaissance du processus chorégraphique et des modes de composition

640 heures: Cours technique, 128 heures dans chaque style :

- Locking
- Popping
- Bboying
- Hip hop
- House dance

60 heures: Classique, Danse africaine, Modern Jazz, Jazz Rock, Claquettes, Histoire de la musique, AFCMD, Anatomie, Diététique, Mode de composition et processus chorégraphique

---

##### **ANNEE 3 : La Professionnalisation**

Formation au cadre professionnel, préparation à la scène et mise en situation : les meilleurs éléments de chaque promotion de 3ème année auront la possibilité à la fin de leur cursus d'intégrer directement la Compagnie de la Juste Debout School: la Cie Algorithm.

300 heures: Cours techniques, spécialisation en 2 styles au choix parmi :

- Locking
- Popping
- Bboying
- Hip hop
- House dance

200 heures:  
- Interprétation, Mode de composition et processus chorégraphique  
- Statut juridique du danseur professionnel  
- « Créer sa compagnie » : modes de fonctionnement et de financement, association loi 1901...  
- Stage dans une Cie (3 mois)

+ Période de création avec chorégraphe

## B- La Formation du danseur module Intermédiaire

### Module danseur Professionnel :

Public : Formation accessible exclusivement aux danseurs professionnels ayant le statut d'intermittent du spectacle et qui justifie d'au moins 2 ans d'expérience professionnelle.

Contenu : Le danseur intègre directement la 3<sup>ème</sup> année de la formation, avec la possibilité d'intégrer la Cie Algorithm (compagnie de la Juste Debout School).

Niveau : danseur professionnel

## C- La formation du danseur : Les modules courts

### 1- Module Locking

*Niveau 1*  
150h  
1800€

Contenu : Donne accès au contenu du cours de Locking de la 1<sup>ère</sup> année de la Formation professionnel.

Public : Danseur professionnel de tous horizons ayant la volonté d'élargir sa technique au Locking.

Niveau : Intermédiaire.

*Niveau 2*  
150h  
1800€

Contenu : Donne accès au cours de Locking de 2<sup>ème</sup> année

Niveau : Danseur ayant déjà une formation de Locking qui veut continuer à affiner sa technique.

*Niveau 3*  
150h  
1800€

Contenu : Donne accès au cours de Locking de la 3<sup>ème</sup> année de la Formation Pro

Niveau : Le danseur doit avoir un bon niveau en Locking, celui-ci est à la recherche d'un perfectionnement.

## 2- Module Popping

Niveau 1, Niveau 2 et Niveau 3  
150h/module  
1800€/module

Contenu : Donne accès au cours de Popping de la 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> de la Formation Pro

Niveau : Le danseur doit avoir un bon niveau en Popping, celui-ci est à la recherche d'un perfectionnement.

## 3- Module House

Niveau 1, Niveau 2 et Niveau 3  
150h/niveau  
1800€/niveau

Contenu : Cours de House

Public : Danseur de tous horizons ayant la volonté d'élargir sa technique en House.

## 4- Module Hip Hop

Niveau 1, Niveau 2 et Niveau 3  
150h/niveau  
1800€/niveau

Contenu : Cours de Hip Hop

Public : Danseur de tous horizons ayant la volonté d'élargir sa technique au Hip Hop.



## 5- Module BBoying

Niveau 1, Niveau 2 et Niveau 3  
150h/niveau  
1800€/niveau

Contenu : Cours de BBoying

Public : Danseur de tous horizons ayant la volonté d'élargir sa technique en BBoying.

## 6- Module Funk style

Niveau 1, Niveau 2 et Niveau 3  
300h/niveau  
3000€/niveau

Contenu : Cours de Locking et Popping

Public : Danseur de tous horizons ayant la volonté d'élargir sa technique en Funk style.

## 7- Module New School

Niveau 1, Niveau 2 et Niveau 3:  
300h/niveau  
3000€/niveau

Contenu : Cours de Hip Hop et House

Public : Danseur de tous horizons ayant la volonté d'élargir sa technique en New School.

